

KEILY J. ESTRADA

FILM EDITOR



FORMAÇÃO

- **Escola Internacional de cinema e televisão, EICTV (Cuba)**
2015 - 2018
Especialização em Montagem
- **Universidade Experimental das Artes, UNEARTE (Venezuela)**
2010 - 2015
Artes Audiovisuais, ênfase em Direção
- **Escola de Mídias e produção audiovisual, EMPA (Venezuela)**
2007 - 2008
Realização de Televisão

CONTATO

- ☎ +55 (11) 995274420
- ✉ keily.j.estrada@gmail.com
- 📍 São Paulo, SP, Brasil
- 🌐 <https://keilyje.wixsite.com/keily>

SKILLS

MediComposer	● ● ● ● ●
DaVinci Resolve	● ● ● ● ●
FinalCut X	● ● ● ● ●
Premiere Pro CC	● ● ● ● ●
After Effects CC	● ● ● ● ●
ProTools 10	● ● ● ● ●

IDIOMAS

Espanhol Fluente / Inglês básico

+ **EXPERIÊNCIA** Caracas, Venezuela

2007-2015

Ávila TV | UHF: 47 - TDA: 25.03 - CANTV: 15 - INTER: 89

Produtora Criativa e Diretora, Assistente de direção em Coproduções, Coordenadora de Promoções

2014

Conciencia TV | TDA: 24.05 - DIRECTV: 109 - INTER: 9 - MOVISTAR TV: 145

Produtora geral, seriado documental HISTORIAS COMUNES

2013

Fundación Villa del Cine, Assistente de direção longa-metragem LA PLANTA INSOLENTA Dir. Román Chalbaud

2013

Waya Media, Assistente de direção longa-metragem INTERFERENCIA Dir. Zigmund Cedinsky

2012

SuéCinema, Assistente de direção longa-metragem CORTINA, VIVIR DE IMAGINAR Dir. Carlos Bolívar

2012

Primeras Voces, Continuista longa-metragem PROYECTO INDEPENDENCIA Dir. Laura Vásquez (Argentina)

Freelance

Assistente de direção é continuísta

PanaFilms, AlterMedia, Orinoco Films, La Mirada Producciones, Rubik C.A

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- **2019**
Montagem
Curta-metragem **NYMPH** Dir. Maria del Mar Rosario (Puerto Rico)
Trabalho de conclusão de curso, Columbia University NY
- **2018-2019**
MARIA FARINHA FILMES, Montadora assistente
Série televisiva ARUANAS, 3 episódios
- **2018**
THE PLOT COMPANY, Montagem
MASTER TALKS - Maestro João Carlos Martins,
Institucionais IQOS Philip Morris Internacional
- **2018**
LA FERIA PRODUCCIONES (Cuba) Assistente de montagem
Longa-metragem AGOSTO Dir. Armando Capó
- **2018**
Montagem
Curta-metragem **AÑO NUEVO** Dir. Patricia Cruz (Puerto Rico)

EICTV filmografia

2015-2018 Montagem

SINTHOME Ficção|2018|18'| Dir. Renan Braga (Brasil)

PATTAKI Documentário|2018|20'|Dir. Everlane Moraes (Brasil)

LA NOCHE DEL MONSTRUO Ficção 2016|10'|Dir. Renan Braga (Brasil)

FIN Documentário|2017|15'|Dir. Lara Souza (Mozambique)

VOLVER A ELLA Ficção|2016|15'| Dir. Rodrigo Quintero Arauz (Panamá)

APUNTES EN LA ORILLA Documentário|2016|14'| Dir. Luis Alejandro Yero (Cuba)

LECCIONES DE TAICHI Documentário|2016|14'| Dir. Diego Rodriguez (Colombia)